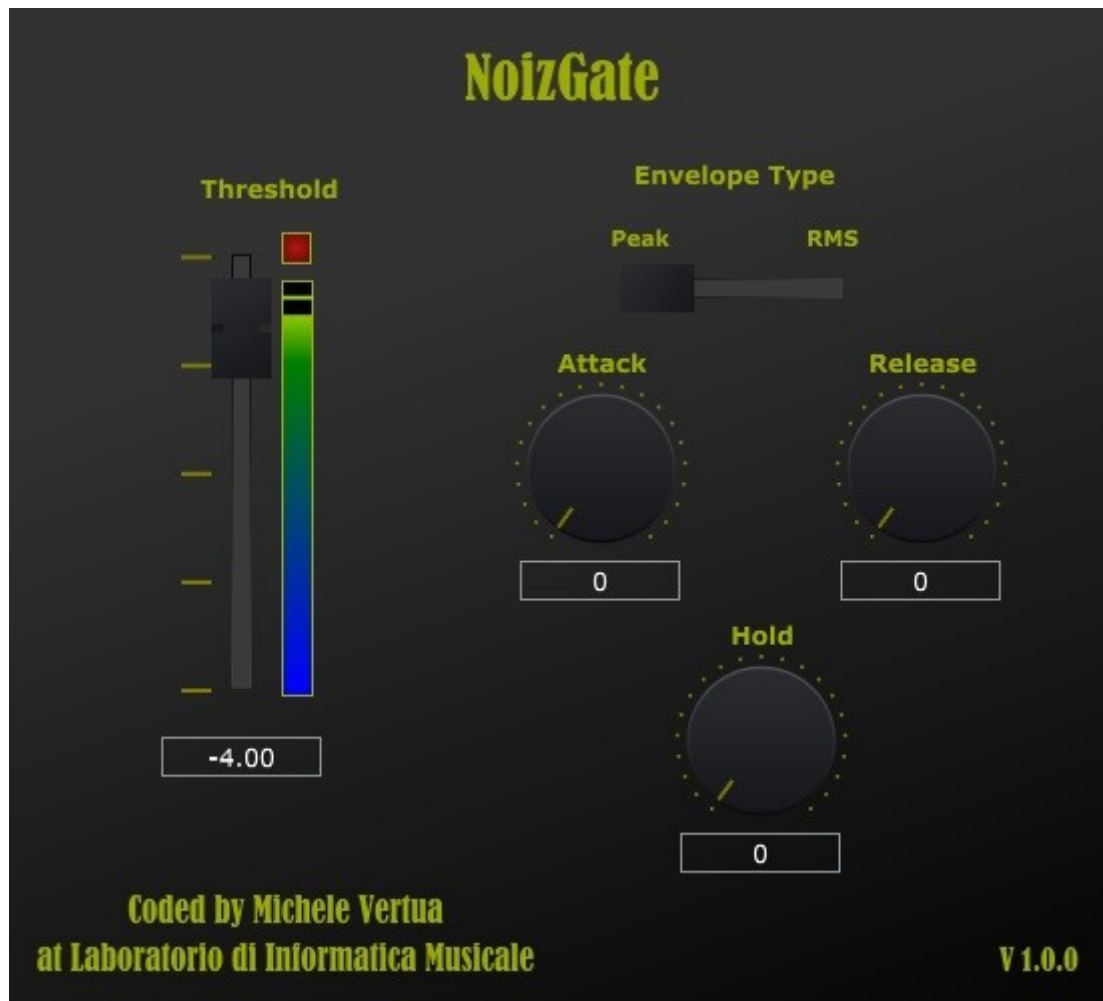


NOIZGATE 1.1



Cos'è

NoizGate è un semplice noise gate in cui sono impostabili i valori di threshold, attacco, hold e rilascio; sono inoltre presenti un selettore per la scelta dell'involuppo da usare (picco o RMS), un vuMeter che mostra i livelli dell'involuppo e della threshold e un led che si accende nel momento in cui il gate si chiude.

Cosa contiene questo pacchetto

Nello zip si trovano i file:

- Manuale Utente.pdf (questo file)
- Changelog.txt su cui si indicano le differenze fra le varie versioni
- il plugin in formato vst3 per Windows a 64 bit

Come si installa

Per utilizzare il plugin basta copiare il file NoizGate.vst3 nella directory:

C:\Program Files\Common Files\VST3

Come si usa

NoizGate va acceso sulla traccia da processare;

Lavora con tracce audio mono o stereo e prevede la possibilità di ricevere in input un segnale ausiliario per alimentare il circuito di sidechain.

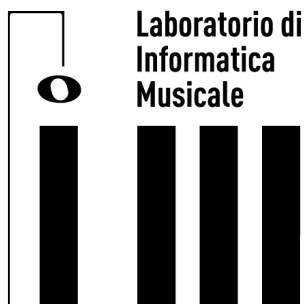
La threshold determina il valore di soglia al di sotto del quale il gate si chiude; attraverso attack, hold e release si può modificare l'andamento dei transienti di attacco e rilascio del segnale in uscita; è inoltre possibile scegliere se estrarre l'involuppo basato su valore di picco o su RMS.

Limitazioni note

Il segnale utilizzato per effettuare l'analisi dell'involuppo viene prima sommato in mono e quindi si applica la stessa gain reduction a tutti i canali, per questo il plugin non è adatto a processare tracce con canale destro e sinistro molto scorrelati;

Lo slider per la scelta del valore di threshold viene parzialmente coperto dalla textbox sottostante quando portato al valore minimo, mentre nell'intervallo [+3 dB, +6 dB] circa lo slider non si muove anche se il valore del parametro cresce o diminuisce;

Il vuMeter mostra solo il valore massimo di involuppo per ogni buffer che viene processato e quindi possono verificarsi casi in cui la GUI e la parte di DSP risultano disallineate: esiste la possibilità, per quanto bassa, in cui il valore di involuppo subisce talmente tanta escursione all'interno di un singolo buffer che la GUI fatica a seguire l'andamento effettivo della parte di processing.



Questo software è stato sviluppato da Michele Vertua al Laboratorio di Informatica Musicale dell'Università degli Studi di Milano. Nasce come esercizio per familiarizzare con la libreria Juce, senza fini commerciali o pretese di qualità, si declina pertanto la responsabilità di eventuali malfunzionamenti che possano causare la perdita di dati o altri inconvenienti. Per info sul laboratorio visitare il sito: <https://www.lim.di.unimi.it>
Per segnalare bug o per altri commenti scrivere a mic.vertua@gmail.com